



sylvain fernandez

GRAPHISME/MOTION DESIGN

l'école

licence concepteur/designer graphique

LISAA Vauquelin, Paris

licence LEA(anglais, espagnol, option Italien) spécialité commerce international

Toulouse II le Mirail/Universidad de Zaragoza (ERASMUS)

l'ordinateur

Photoshop CC +++++

Illustrator CC +++++

InDesign CC +++++

Edge Animate CC (\ \ \)

Premiere Pro CC \ \ \ \ \

After Effects CC +++++

Dreamweaver CC (\ \ \)

Audition CC \ \

le travail

motion designer/directeur artistique freelance [2014 - ce jour]

agences: (weare)ADDICT / the bureau / LiquidThread / Publicis

budgets: Haribo PIK / Société Générale / Croisières de France / CodeCase / Fauchon / Paylib / La Poste / Chronopost

Freelance depuis une paire d'années, j'officie particulièrement dans le motion design. Assez rapidement, on m'a confié la direction artistique, la rédaction et la prise en charge de projets vidéo complets, notamment pour Croisières de France, CodeCase, Haribo PIK et Paylib.

création de chevaux.paris (jeune studio créatif)

clients: IUT de Troyes / BeMyApp / LingWeLink / Ease / CELSA (association Hors Les Murs) / Tonteria (Londres)

Au début de l'année 2015, avec deux amis, on donne naissance à *chevals.paris*. Principalement actifs dans le domaine vidéo, on nous a quand même laissé réaliser quelques identités visuelles, projets d'édition et autres illustrations.

assitant directeur artistique - Fred & Farid [juin - octobre 2015]

budgets: Société Générale / B'TWIN / DECATHLON (Domyos) / Quick

Un stage intensif et formateur, avec plus de responsabilités confiées qu'on ne pourrait le penser venant de cette agence qu'on ne présente plus.

les langues

